



ΒΑΣΙΛΗΣ ΧΑΝΤΖΗΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ



Βασίλης Χαντζής
ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ

concept books
απρίλιος 2017



isbn ebook (PDF): 978-618-82607-8-8
isbn βιβλίο: 978-618-82607-7-1

ΟΜΑΔΑΡΧΗΣ ΣΕ ΠΡΟΒΑΤΑ ΠΟΥ ΒΙΑΖΟΝΤΑΙ· ΤΡΕΧΟΥΝ ΝΑ ΠΕΣΟΥΝ ΣΤΟ ΝΕΡΟ·
ΒΟΥΤΑΝΕ ΚΑΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΨΑΡΙΑ



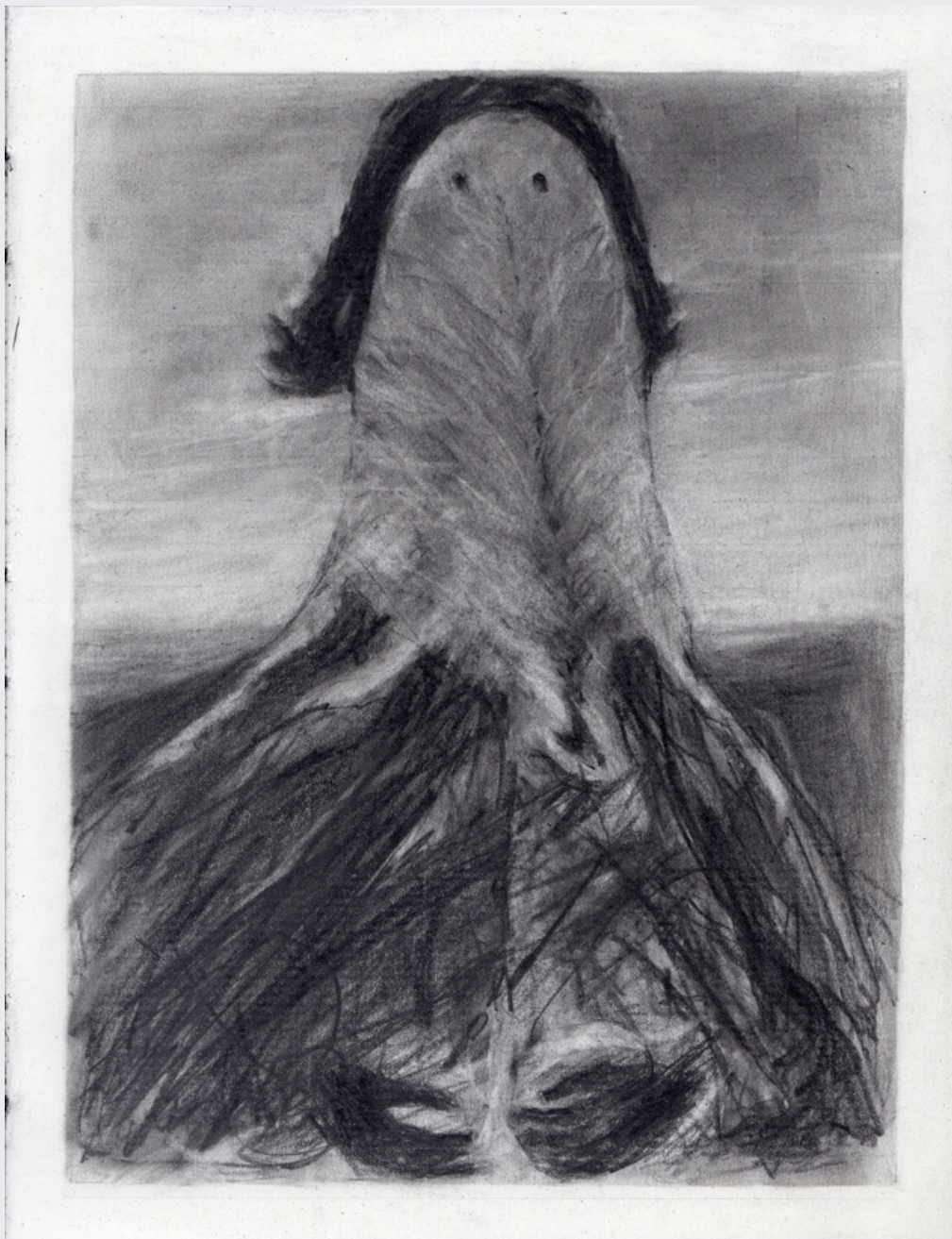
ΚΑΘΕ ΠΡΩΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΑΝΤΑ ΩΡΑ ΜΕ ΜΙΑ ΨΑΘΩΤΗ ΣΚΟΥΠΑ ΣΠΡΩΧΝΕΙ ΤΑ ΦΥΛΛΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΛΑΔΙΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΠΕΣΕΙ ΤΗ ΝΥΧΤΑ· ΑΠΟ ΤΟ ΑΣΦΑΛΤΙΝΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΑ ΕΠΙΑΝΑΦΕΡΕΙ ΣΤΟ ΧΩΜΑ· ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΘΑΜΝΟΥΣ

ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΜΑΘΕΙ· ΔΕΝ ΠΛΕΚΕΙ ΔΕΝ ΚΕΝΤΑ ΟΥΤΕ ΚΑΙ ΧΡΥΣΑΦΩΝΕΙ· ΦΟΒΑΤΑΙ·
ΠΛΕΞΟΥΔΕΣ ΑΛΟΓΟΤΡΙΧΑΣ ΥΜΕΝΑΣ ΑΠΟ ΧΙΟΝΙ· Η ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΣΚΕΛΙΑ





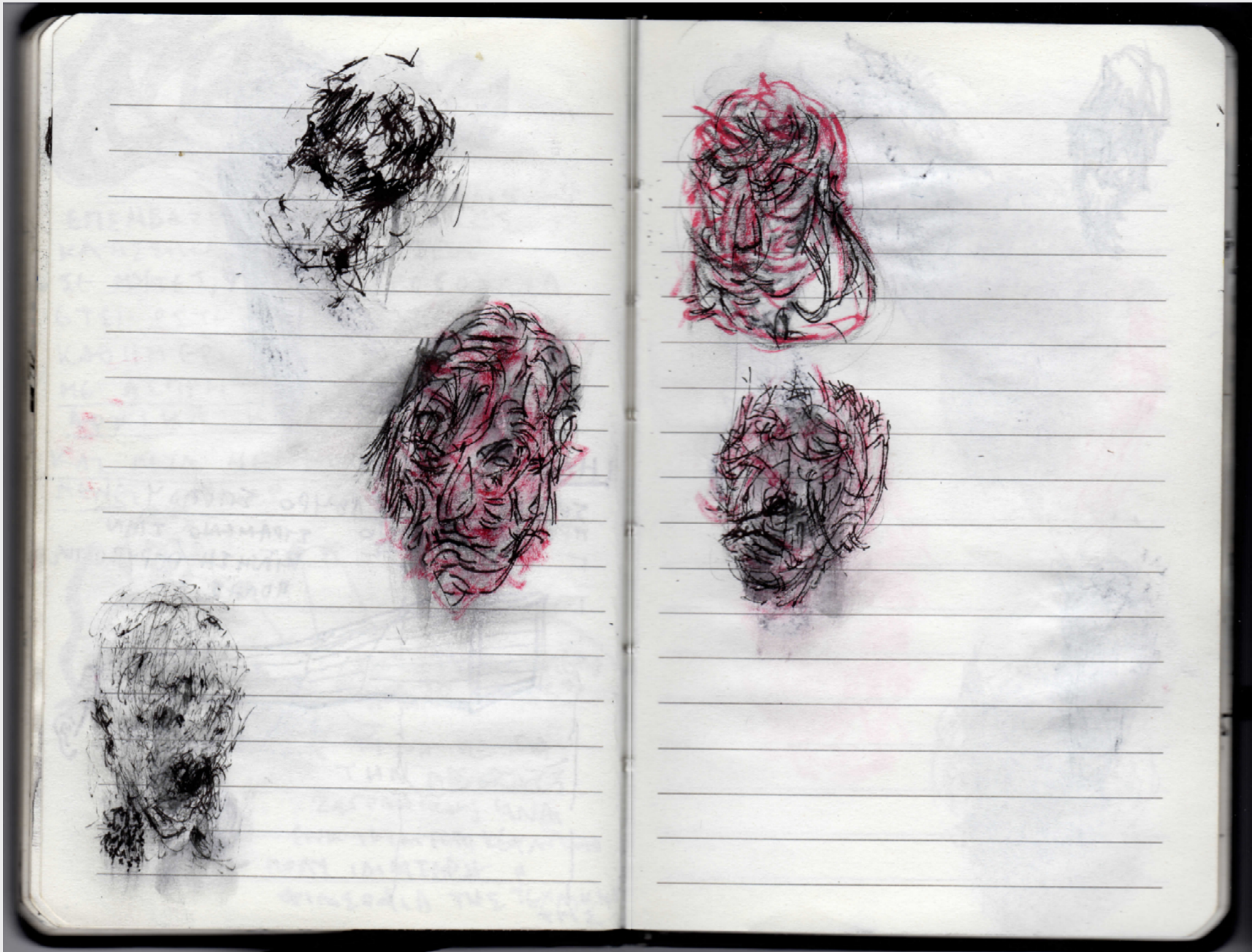
ΕΝ ΕΝΥΠΝΙΩ ΚΑΙ ΑΠΑΕ ΠΑΡΗΓΕΛΘΗ ΥΠΟ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟΝ ΤΟΤΕ ΕΠΙΣΚΟΠΟΝ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΡΟΥΧΟΝΤΑΣ ΑΥΤΗΣ ΝΑ ΕΝΕΡΓΗΣΟΥΝ ΠΡΟΣ ΑΝΕΥΡΕΣΙΝ ΤΗΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΟΛΠΟΥΣ ΤΗΣ ΓΗΣ ΚΑΤΑΚΕΧΩΣΜΕΝΗΣ

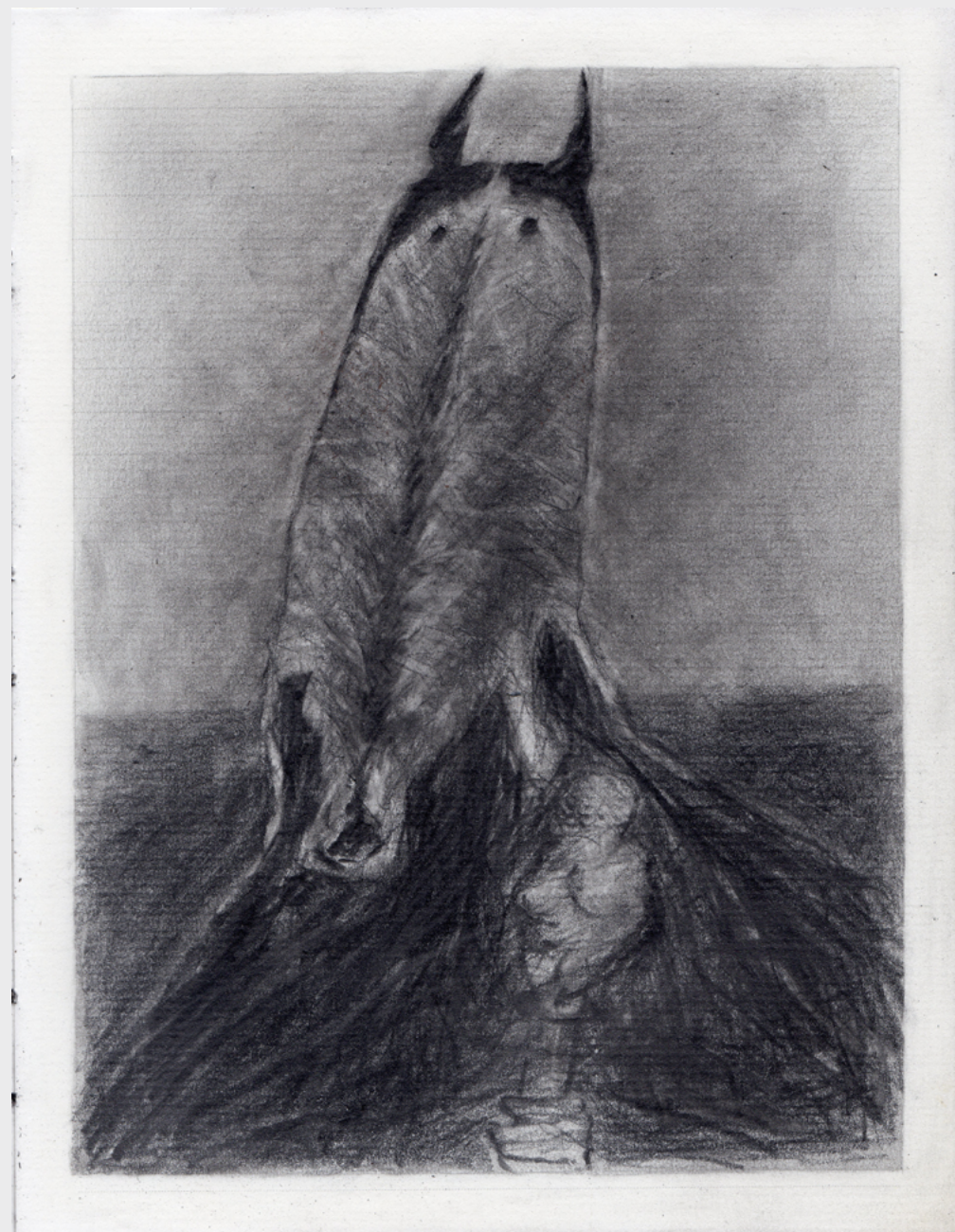


ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΧΟΡΟΣ ΣΕ ΤΡΑΠΕΖΙ ΓΑΜΟΥ· ΠΑΙΡΝΕΙ ΠΟΖΕΣ ΑΥΤΑΡΕΣΚΑ·
ΣΤΡΟΒΙΛΙΖΕΤΑΙ· ΓΛΙΣΤΡΑΕΙ· ΨΙΘΥΡΟΙ· ΥΠΟΚΩΦΑ ΓΕΛΙΑ· Η ΚΥΡΙΑ ΠΙΓΑΝΤΙΑ



ΠΟΝΗΡΗ ΠΟΝΗΡΙΑ· ΠΗΓΕΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΣΚΑΝΤΑΛΙΑ· ΚΙ Ο ΜΠΑΜΓΙΑΣ ΣΕ ΚΡΕΜΑΣΕ
ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΑ ΣΚΑΛΙΑ





ΣΧΕΔΙΑΖΩ ΤΟ ΠΡΟΦΙΛ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΓΛΥΠΤΟΥ ΤΟΥ ΤΖΙΑΚΟΜΕΤΙ· ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΦΥΓΑΔΕΥΟΝΤΑΣ ΤΟ ΓΛΥΠΤΟ ΤΟΥ ΣΕ ΣΠΙΡΤΟΚΟΥΤΟ· ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΑΝ· ΤΟΝ ΠΡΟΔΩΣΕ Η ΜΥΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΣΑΡΚΑΣ



ΛΙΓΗ ΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΑΓΡΙΟΧΟΙΡΟΥ· ΣΑΝ ΕΝΔΕΙΞΗ ΤΙΜΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΟΥ ΓΕΥΜΑ· ΥΠΟΛΟΓΙΣΩ ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΤΟΥ ΝΑ ΓΕΜΙΣΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΠΙΑΤΑ ΤΗΣ ΑΓΕΛΗΣ



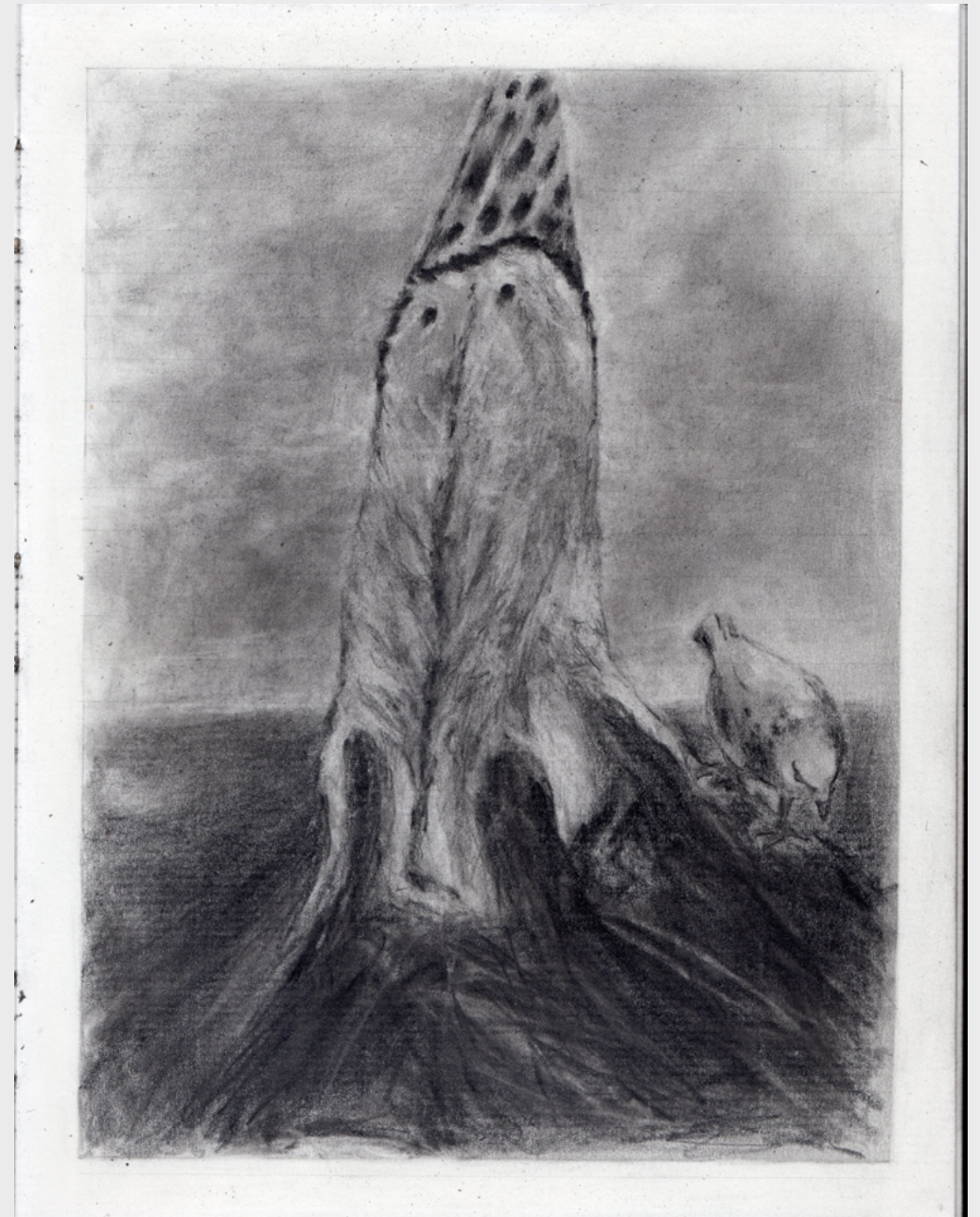
ΚΑΤΣΙΚΙ ΚΑΤΣΙΚΑΚΙ ΜΟΥ· ΓΟΥΡΟΥΝΙ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙ ΜΟΥ·
ΜΟΣΧΑΡΑΚΙ ΜΟΥ ΟΜΟΡΦΟ ΕΣΥ

ΠΙΑΝΩ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ· ΤΡΑΒΑΩ ΤΑ ΜΑΓΟΥΛΑ·
ΣΤΡΑΒΩΝΩ ΤΗ ΜΥΤΗ

ΙΣΩΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΠΛΑΣΩ ΟΛΟ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ



Ο ΠΙΑΤΡΟΣ ΘΑ ΔΕΧΕΤΑΙ ΤΑ ΠΑΣΧΟΝΤΑ ΜΕΛΗ ΤΩΝ ΑΣΘΕΝΩΝ ΜΕΤΑ ΤΗ ΔΥΣΗ
ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ· ΤΑ ΑΣΥΝΟΔΕΥΤΑ ΔΕΝ ΘΑ ΕΞΕΤΑΖΟΝΤΑΙ· ΘΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΣΤΟΥΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ



ΥΠΕΡ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡ ΑΝΑΠΑΥΣΕΩΣ· ΧΑΡΤΑΚΙΑ ΜΕ ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΟΝΟΜΑ· ΞΑΝΑ ΚΑΙ ΞΑΝΑ ΕΛΑΧΙΣΤΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΛΕΙΨΗΣ Η ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΛΑΘΟΥΣ



ΗΜΑΡΤΟΝ ΘΕΟΥΛΑΚΟ ΜΟΥ
ΜΕ ΒΑΡΑΙΝΕΙ ΤΟ ΤΡΙΧΩΜΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΚΛΗΡΩΣΕ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΧΑΝΤΖΗΣ ΕΙΝΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ· ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΚΑΙ ΖΕΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ· ΣΠΟΥΔΑΣΕ ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΑΘΗΝΑΣ· ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ [ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Ν· ΚΕΣΣΑΝΛΗ, Γ· ΧΑΡΒΑΛΙΑ, Π· ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ] ΚΑΙ ΓΛΥΠΤΙΚΗ [ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ· ΛΑΓΠΠΑ]. ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΔΥΟ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΕΙ ΣΕ ΠΟΛΛΕΣ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ· ΕΧΕΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ· Η «ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ» ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ CONCEPT/ΒΙΒΛΙΟΥ



Το Concept Books είναι μια δομή έκδοσης έργων του λόγου που χαρακτηρίζονται από αυτετέλεια, καινοτόμο διάθεση και θα μπορούσαν να αποκληθούν «έργα-ιδέες». Το Concept Books στρέφεται προς έργα τα οποία υπερβαίνουν (ή ακόμα και αμφισβητούν) την παραδοσιακή μορφή του έντυπου βιβλίου: Έργα με εννοιολογικό χαρακτήρα. Πειραματική λογοτεχνία. Σύντομες αυτοτελείς φόρμες. Ακατάτακτα κείμενα. Μη συμβατική τυπογραφία. Έργα με εκτενές εικαστικό περιεχόμενο. Έργα του λόγου από συγγραφείς πέραν του λογοτεχνικού χώρου. Πρωτοεμφανιζόμενοι συγγραφείς με πειραματική διάθεση. Όλα τα παραπάνω αποτελούν μέρος των ενδιαφερόντων του Concept Books. Σκοπός μας είναι να δημιουργήσουμε έναν φορέα για τη σκέψη, τη συνομιλία και τη διάδοση απροσδόκητων έργων του λόγου. Την επιμέλεια του Concept Books έχει ο συγγραφέας Χρήστος Χρυσόπουλος.

www.fairead.net/concept-books

CC BY NC SA

